

Урок русского языка в 11 классе по теме: «Мозговой штурм. «Объективный ЕГЭ по русскому языку»

Тип урока: повторительно-обобщающий

Вид урока: практикум

Формы организации учебной деятельности на уроке: индивидуальная, парная, групповая, фронтальная и др.

Цели урока:

Познавательный аспект: повторить и обобщить изученный за курс средней школы материал по русскому языку, проверить уровень усвоения знаний с помощью системы заданий разного типа; продолжить знакомство учащихся с типами речевых и грамматических ошибок и дать тренировочные упражнения на их исправление.

Развивающий аспект: развивать ключевые компетенции, речь, внимание, память, логическое мышление, умение обобщать, делать выводы; развивать умения самоконтроля, взаимоконтроля, умение работать во времени, развитие речемыслительных и творческих способностей учащихся;

Воспитательный аспект: совершенствование навыков этичного межличностного общения, воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры; формирование навыков контроля и самоконтроля, активизация познавательной деятельности в коллективе и формирование навыков сотрудничества в решении поисковых задач, воспитание у учащихся морально-ценностных чувств.

Цели обучения русскому языку определяются через формирование коммуникативной компетенции:

- понимать читаемый текст,
- определять тему и основную мысль текста, - формулировать основную мысль своего высказывания, развивать высказанную мысль,
- аргументировать свою точку зрения,
- строить композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения,
- отбирать языковые средства, обеспечивающие точность и выразительность речи,
- соблюдать при письме нормы литературного языка, в том числе орфографические и пунктуационные.

Задачи урока:

- Актуализировать и систематизировать теоретические знания по развитию речи, по основным разделам русского языка: Орфографии, Орфоэпии, Лексике, Синтаксису и т.д.;
- Исследовать синтаксические конструкции через их сравнительный анализ;
- Обобщить представления об экспрессивных возможностях данных

- синтаксических конструкций и показать необходимость их использования;
- Развивать умение работать с заданиями ЕГЭ; умение грамотно проводить комплексный анализ текста;
 - Совершенствовать навыки правописания.

Методы работы:

- по характеру познавательной деятельности учащихся: репродуктивный, проблемный (проблемная ситуация возникает при столкновении учащихся с необходимостью использовать ранее усвоенные знания в новой учебной ситуации), частично-поисковый;
- по степени активности учащихся: продуктивные, творческие;
- по источнику знаний: словесные, практические;
- стимулирования и мотивации: познавательные, эмоциональные;
- интеллектуальные: индуктивные, дедуктивные, сравнения, классификации материала;
- контроля и самоконтроля: устный, письменный, самоконтроль и взаимоконтроль;
- по организации деятельности: индивидуальные, групповые, парные, фронтальные.

Прогнозируемый результат: предполагается понимание учащимися практической значимости грамотной речи, формирование видения речевых и грамматических ошибок и умения их исправлять, продуктивная подготовка к ЕГЭ.

Оборудование:

Рабочий лист урока (Приложение 1), карточки, эпиграф к уроку, задания по типу ЕГЭ, раздаточный материал.

ХОД УРОКА

Эпиграф: Русский народ создал русский язык – яркий, как радуга после весеннего ливня, меткий, как стрелы, певучий и богатый, задушевный, как песня над колыбелью. Что такое Родина? Это весь народ. Это его культура, его язык.

А. Н. Толстой (слайд 1)

1.Организационный момент. Введение в тему.

1)Работа с эпиграфом в виде беседы. Постановка учебной задачи.

- Здравствуйте, ребята. Я рада поприветствовать вас на уроке. Улыбнитесь и вы друг другу и своей улыбкой пожелайте хорошего настроения. Сегодня вы сидите в группах, покажем то, как готовимся к ЕГЭ, работая на уроке.

Садитесь. Давайте начнем нашу работу с чтения эпиграфа. Запишем его.

- Как вы понимаете слова известного русского писателя? (мнения детей)

- Как вы считаете, какие виды культуры нужно формировать, чтобы о школе сложилось приятное впечатление, а имидж был позитивным?
(Культуру поведения, речи, одежды и п.)

- Отрадно, что в первую очередь вы назвали культуру речи. Как вы считаете, для чего нужно говорить и писать правильно? (Чтобы оставаться русским человеком, беречь культуру страны, язык; чтобы сдать ЕГЭ на высокие баллы и поступить, куда нужно).

- Исправите ли вы собеседника, если он допустит речевую ошибку? Свой ответ аргументируйте.

2. Слово учителя. Называние типа урока, формулирование цели учащимися.

- Ребята, радует, что вы осознаете роль грамотной речи в жизни современного человека. Именно за вами наше будущее, вы наш народ, наш язык, наша культура. Вы уже одной ногой на пороге школы и сдачи ЕГЭ. Вы осознаёте, что задания ЕГЭ по русскому языку отличаются от стандартных тестов, в них охвачен весь курс русского языка средней школы. Кроме проверки орфографической и пунктуационной грамотности, проверяется владение нормами литературного языка, теоретические знания и умение применять их на практике, умение анализировать текст. Исходя из этого, я предлагаю Вам провести урок – практикум по подготовке к ЕГЭ.

- Как вы думаете, какова цель нашего урока?

(Цель: продолжить работу по культуре речи, формировать коммуникативную компетенцию, умение анализировать текст, и, конечно же, самое главное – разобрать задания тестов, повторить сложные вопросы различных разделов языкознания)

- Молодцы. Продолжим работу.

3. Работа по теме урока. Один учащийся выбран членом жюри для подсчёта баллов команд.

- Ребята, предлагаю выбрать капитанов в своих командах, придумать названия командам.

1) Орфоэпическая разминка.

- Грамотный человек должен правильно произносить слова. Орфоэпия учит нас этому. Я предлагаю вам выполнить орфоэпическую разминку.

В ЕГЭ это **задание 4**. На слайде слова (2 слайд), которые я выбирала из вариантов ЕГЭ.

На столах у каждой команды листы с разными словами. Ваша задача: в течение 2-3 минут расставить ударение в предложенных словах. Начинайте работу (учащиеся в теч. 2-3 мин. расставляют ударение). 2 ученика работают у доски (на листах расставляют ударения).

1 команда: Добыча, прибывший, асимметрия, закупорить, премировать, вероисповедание, водопровод, избаловать, обеспечение, договор, завсегда, облегчить, приткнутый, озвучение, ивовый.

2 команда: Клала, ногтя, лгала, грушевый, поняв, сорит, кремень, включит, подняв, электропровод, прозорлива, туфля, начав, затемно, принятый.

-Проверьте себя. (На проекторе слайд с правильными ответами). Предлагаю капитанам разных команд проверить и посчитайте количество правильных ответов. Оцените себя.

(добЫча,прибЫвший,асимметрИя,закУпорить,премировАть,вероисповЕдан ие, водопровОд,избаловАть,обеспЕчение,договОр,завсегдАтай,облегчИть,прИткнутый,озвУчение,Ивовый).

(клАла, нОгтя, лгАла, грУшевый, понЯв, сорИт, кремЕнь, включИт, поднЯв, электрОпрОвод, прозорлИва, тУфля, начАв, зАтемно, прИнятый.) Спасибо за работу.

2) Работа с грамматическими ошибками.

Слово учителя.

- Ребята, а как вы отнесётесь к мнению А. С. Пушкина? (слова выведены на слайде 3.)

Как уст румяных без улыбки,
Без грамматической ошибки
Я русской речи не люблю.

- Трудно? - Приглашаю вас к размышлению. Попытаемся разрешить это противоречие и найти ответ на вопрос, что же имел в виду Пушкин.

- Решение учебной задачи. Работаем над **заданием 8**. (Учащиеся работают в группах в течение 3 -5 минут (звучит лёгкая музыка)).

-Для решения этой задачи предлагаю 1 и 2 группам при проверке ответов поменяться ролями и почувствовать себя:

1 группа - в роли учителя русского языка,

2 группа – в роли лингвиста.

У ребят на столах лежат листы с заданиями. Даются 2 минуты для их выполнения.

- Желаю удачи. Пусть вам помогут наблюдательность, чувство слова, лингвистический микроскоп.

Группы представляют результаты своей работы. По 1 представителю от команд ребята у доски сверяют с ответами на слайде командные (слайд 4):

Вариант 1: А- , Б- , В- , Г - , Д - .

Вариант 2: А - , Б - , В - , Г - , Д - .

Результаты озвучены, жюри записывает. Комментарии учителя: за это задание максимальный балл - 3.

- Так что же имел в виду Пушкин, сказав: «... без грамматической ошибки я русской речи не люблю»? Вспомним слова Н. В. Гоголя: «Никто из наших поэтов не был так скуп на слова и выражения, как Пушкин, так не смотрел осторожно за самим собой, чтобы не сказать неумеренного и лишнего» Пушкин прекрасно знал нормы литературного языка, тщательно редактировал свои рукописи, внимательно относился к тем критикам, которые отмечали немногочисленные неправильности его стихов.

3) Редактирование текстов.

Задание: "Кто быстрее и правильнее?"

- Представьте, что вы учителя русского языка. Вам на проверку попала тетрадь нового ученика в классе, которого вы не знаете. Проверьте тетрадь, исправьте ошибки. Определите вид ошибки (2 минуты). Каким вы представили себе нового ученика? (слайд 5)

На проекторе для всех :

1. Впереди лидирует команда наших спортсменов.
2. На примере конкретных примеров покажите своеобразие чеховского пейзажа.
3. Чтобы быть грамотным и с большим жаргоном слов, надо много читать.
4. Провожая меня, лицо его выражало сожаление.
5. Родители хотели устроить праздник более пышнее.

ПРИМЕРНАЯ СХЕМА ОТВЕТА.

Новый ученик (Ф.И.) допустил следующие виды речевых ошибок / формулировка вида ошибки, чтение предложения/. В исправленном варианте предложения должны звучать так: / чтение исправленных вариантов/.

(ответы: 1. Употребление лишнего слова. 2. Употребление рядом однокоренных слов. 3. Употребление слова в несвойственном ему значении. 4. Неправильное употребление д/о. 5. Неправильное образование форм прилагательных.)

4) Тестовое задание:

- Выполним тест по заданию 5 ЕГЭ. Вспомним, что такое паронимы? (Паронимы - однокоренные слова, близкие по значению или частично совпадающие в своем значении).

- Конкурс капитанов. Выполните тестовые задания у доски. Поочередно, называя по одному ответу, капитаны работают у доски (на 6-8 слайдах).

1. НАДЕТЬ - ОДЕТЬ

В каком предложении вместо слова одеть нужно употребить слово НАДЕТЬ?

1) После вчерашнего ливня в туфлях и улицу не перейдешь, придется одеть

охотничьи сапоги.

2) Дарья Александровна обдумывала, как потеплее одеть детей завтра.

3) Хвойный лес одел все горы и подошёл вплотную к морю.

4) Танцоров одели в национальные костюмы.

2. ОБСУЖДЕНИЕ - ОСУЖДЕНИЕ

В каком предложении вместо слова ОБСУЖДЕНИЕ нужно употребить ОСУЖДЕНИЕ?

1) ОБСУЖДЕНИЕ проблемы загрязнения окружающей среды стало важной темой.

2) Никогда нельзя предугадать результаты ОБСУЖДЕНИЯ сути научного открытия.

3) Урок был посвящен ОБСУЖДЕНИЮ новой книги В. Распутина.

4) ОБСУЖДЕНИЕ преступника судом на 3 года исправительных работ вызвало недовольство горожан.

3. ОСВОИТЬ - УСВОИТЬ

В каком предложении вместо слова ОСВОИТЬ нужно употребить УСВОИТЬ?

1) Завод ОСВОИЛ выпуск новой продукции.

2) Ученик сумел быстро ОСВОИТЬ новый материал.

3) Жители деревни решили ОСВОИТЬ новые земли для посева зерновых культур.

4) Пришлось ОСВОИТЬ новую технику.

Обсуждение - процесс действия по знач. глаг.: обсуждать, обсудить.

Осуждение - неодобрение, порицание.

Надеть что-либо - Одеть кого-либо.

Освоить – овладеть, довести до состояния годности.

Усваивать – 1) делать своим, свойственным, присущим себе. 2) Запоминать, выучивать, осваивать

(Проверка. Код ответов: 1, 4, 2)

4. Подведение итогов урока и самооценка: Какую цель мы поставили перед собой? Достигли ли мы поставленной цели? Подумайте и скажите, за что каждого из вас можно похвалить? Каковы ваши ощущения после урока? За время нашей работы выросло удивительное дерево. Благодаря ему каждый из вас может оценить свою работу на уроке.

- Если вы плодотворно работали на уроке и остались довольны, вы прикрепите к дереву плоды – яблоки.

- Если урок прошёл для вас хорошо, но могло быть и лучше, то вы прикрепляете цветы.

- Если урок не отличался от прежних и ничего нового он вам не принёс – зелёные листочки.

- А уж если совсем напрасно было потрачено время на уроке, то жёлтый, чахлый лист.

5.Подведение итогов. - Молодцы, ребята. Подведём итоги урока. Вспомним, о чём мы говорили в начале занятия. Наш современник , Дмитрий Сергеевич Лихачёв, учёный – филолог, истинный российский интеллигент, блестяще владеющий русским словом, в книге « Письма о добром и прекрасном» писал:(слайд 9)

« Неточности языка происходят прежде всего от неточности мысли. Поэтому, учёному, инженеру, экономисту – человеку любой профессии следует заботиться, когда пишешь, прежде всего, о точности мысли. Строгое соответствие мысли языку и даёт лёгкость стиля».

- Я желаю вам лёгкости стиля. Спасибо за урок. Оценку получит каждый, общую за урок, исходя из критериев оценки каждого этапа урока.